

Geronimo



Music: Sheppard, CD and Label
Choreo: Yvonne Cox, e-mail: ycox@ecta.de Tel: +44 (0)8445 888851
Event: 60 Years EEASDC

Level: Int
Time: 3.38
BPM: 147

Sequence: **A B A C B A D Br 1 B A End**

Intro: Wait 31 beats

Date: Sept 2015

Part A:

Samantha DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) S (fwd) S(fwd) S DS RS
 Step Up L R R L L R L R L R LR
 R L L R R L R L R L RL
 &1 &2 & 3 & 4 & 5 6 &7 &8
 High DS DT(xif) H DT(unx) H R(ots) S(xif) BA/H(ots) UP/SL DS DS RS
 Horse L R L R L R L R L R L R LR
Modified R L R L R L R L R L R L RL
 &1 & 2 & 3 & 4 & 5 &6 &7 &8
 Fancy DS DS(xif) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S
 Run L R L R L R
 R L R L R L
 &1 &2 & 3 & 4
 Karate DS KK (1/2 L) H RS KK UP/H
 Rock L R L RL R R L
 R L (1/2 R) R LR L L R
 &1 & 2 &3 & 4
 Basketball S(if) PVT (1/2 L) S RS SPL UP
 Rock Split R(if) PVT (1/2 R) L RL L
 L(if) R LR R
 1 2 &3 & 4
 Triple DS DS DS KK UP/H
 Kick L R L R R L
 R L R L L R
 &1 &2 &3 & 4
 REPEAT using opposite footwork

Part B:

Mountain STO DT UP/H DS RS
 Basic L R R L R LR
 R L L R L RL
 1 & 2 &3 &4
 Step S BA(xib) BA(ots) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S
 Joey L R L R L R L
 R L R L R L R
 1 & 2 & 3 & 4
REPEAT these steps 4 times turning the Mountain Basics, ¼ L, ½ R, ½ L ¼ R and using alternate feet

Part C:

Heel DS DS H(w) H(w) RS to left corner
 Walk L R L R LR
 &1 &2 & 3 &4
 Appalachia DS DR S S DR S S
 L L R L L R L
 &1 & 2 & 3 & 4
 Rocking DS BR UP/H DS RS RS DS DS S S to right corner
 Chair & R L L R L RL RL R L R L
 Rocker &1 & 2 &3 &4
 Double DS DT UP/H DT UP/H RS

Lick R L L L L R LR
 &1 & 2 & 3 &4

continued →→→→

Fancy DS DS RS KK UP/H to face front

Kick L R LR L L R
 &1 &2 &3 & 4

2 Scamper BA(ots) BA (ots) BA(ots) BA(ots) DS RS
 L R L R L RL
 R L R L R LR
 & 1 & 2 &3 &4

Part D:

Ghostbuster DS DT(xif) H DT(unx) H S S S S KK UP/H DS RS **turn** $\frac{3}{4}$
 L R L R L R L R R L R LR
 R L R L R L R L L R L RL
 &1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 &7 &8

Cole DS SL RS SL RS S SL DS DS RS

Step L L RL L RL R R L R LR
 R R LR R LR L L R L RL
 &1 & 2& 3 &4 & 5 &6 &7 &8

Indiana DS DS(xif) DS Slr S(xib) P Sl DS DS RS
 L R L R R R L R LR
 R L R L L L R L RL
 &1 &2 &3 & 4 5 &6 &7 &8

Scoot DS SL RS SL RS
 L L RL L RL
 R R LR R LR
 &1 & 2& 3 &4

Fancy DS DS RS RS

Double R L RL RL **turn** $\frac{1}{4}$ **Right to face the front**
 L R LR LR **turn** $\frac{1}{4}$ **Left to face the front**
 &1 &2 &3 &4

REPEAT using opposite footwork.

Bridge:

2 Toe Heel TH TH(xif) TH(ib)TH(ots)

Jazz Box L R L R
 &1 &2 &3 &4

End

2 Jazz S S(xif) S(ib) S(ots) S(xif) S(ib) S(L) S(R)

Box L R L R L R L R
 1 2 3 4 5 6 7 8

Push DS RS RS RS **full turn**

Turn L RL RL RL
 &1 &2 &3 &4

Push DS RS RS ST ST **on beats &4 hands out to front,**
 Off R LR LR L R **palms facing the front and fingers**
Modified &1 &2 &3 & 4 **splayed out.**